

Maturitné tézy

1. Ideové a umelecké hodnoty starovekej orientálnej a antickej literatúry
2. Stredoveká staroslovienska literatúra a jej ohlas v slovenskej literárnej tvorbe
3. Obraz človeka v literatúre obdobia humanizmu a renesancie a v barokovej literatúre
4. Odras osvieteniského myslenia v klasicistickej a preromantickej literatúre
5. Ústna ľudová slovesnosť
6. Motív vzbury proti utrpeniu, neľudskosti a neslobode v slovenskej romantickej literatúre
7. Zobrazenie slovenského národa a ľudu v slovenskej romantickej literatúre, jednota osobného a spoločenského v tvorbe A. Sládkoviča
8. Svetový romantizmus I
9. Svetový romantizmus II
10. Vývin slovenskej poézie koncom 19. storočia do 1. svetovej vojny
11. Svetová realistická literatúra
12. Obraz zemiaľstva a mešťianstva v umeleckej tvorbe autorov slovenského romantizmu a realizmu
13. Sociálna a protivojnová téma v slovenskej realistickej literatúre ako reakcia na spoločenské pomery na konci 19. storočia a na začiatku 20. storočia
14. Svetová literárna moderna a avantgarda
15. Slovenská dramatická tvorba do roku 1945
16. Modernizmus v slovenskej medzivojnovej poézii
17. Slovenská medzivojnová poézia a jej vzťah k literárnej tradícii
18. Próza naturizmu v kontexte slovenskej medzivojnovej prózy
19. „Otváranie okien do Európy“ v slovenskej medzivojnovej próze
20. Podoby realizmu v slovenskej próze medzivojnového obdobia
21. Historická tematika vo svetovej a slovenskej literatúre
22. Svetová literatúra medzivojnového obdobia
23. Svetová poézia a próza po roku 1945
24. Tematická, umelecká a žánrová diferencovať slovenskej prózy po roku 1970
25. Téma 2. svetovej vojny v dielach svetovej povojnovej literatúry
26. Problém totality v slovenskej a svetovej literatúre po roku 1945
27. Obraz 2. svetovej vojny v dielach slovenskej povojnovej prózy

28. Medzil'udské vzťahy, láska a morálka v konfrontácii so súčasnosťou
v tvorbe M. Válka, M. Rúfusa a ostatných predstaviteľov súčasnej
slovenskej poézie
29. Protivojnová téma a téma rodného kraja v slovenskej poézii po roku 1945
30. Slovenská a svetová dráma po roku 1945